

Un siècle d'histoire sociale du cancer

Distinction entre histoire naturelle (Saint Aubert) et histoire sociale (Visier) du cancer

Maladie très ancienne avec des conceptions modernes

Le cancer devient **La maladie par excellence** du XX^{ème} siècle

Le cancer, une maladie moderne :

- Redéfinition de la maladie et de ses conditions
- Redéfinition de la lutte contre la maladie
- Redéfinition de la relation médecin / malade

Conditions d'émergence du cancer au XX^{ème} siècle

- ⇒ Les changements démographiques : transition démographique, le cancer touche préférentiellement les personnes âgées
- ⇒ Progrès de l'hygiène et de la médecine : tendent à faire disparaître les grands fléaux anciens
- ⇒ Maladie du progrès : société en progrès = contexte favorable au développement du cancer
- ⇒ Banalisation des maladies infectieuses : dans les sociétés modernes

Conséquences sur l'appréhension de cette maladie au XX^{ème} siècle

- **Evolution des savoirs médicaux**

La chirurgie : progrès dans l'anesthésie, etc...

- ⇒ Prend une nouvelle place avec le cancer (chirurgie des tumeurs)

La physique en médecine : alliance au tournant du XIX^{ème} / XX^{ème} siècle

- ⇒ Progrès dans le diagnostique (ex : radiographie), action sur la maladie (ex : radiothérapie)

Pas de prophylaxie : on ne sait pas prévenir le cancer

Des promesses de réussite plus que de véritables effets : action sur le cancer extrêmement limitée jusqu'à la 1^{ère} guerre mondiale

- **Changement biologique** (avènement de la biologie cellulaire) **et changement clinique** (les deux temps de l'histoire naturelle)

Changement biologique : le cancer est pensé à partir de la biologie cellulaire

Changement clinique :

- 1^{er} temps, localisation de la tumeur : on peut agir sur la maladie (curabilité de la maladie)
- 2^{ème} temps, généralisation de la tumeur : incurabilité de la maladie

- **Changement social**

Incidence de la maladie sur la population en augmentation

Distribution : maladie qui touche tout le monde de la même manière, « maladie démocratique »

⇒ N'est plus vrai de nos jours pour certains cancers (mode de vie, déterminants ...)

La maladie des modernes : change les conceptions faites de la maladie

- **Existence sociale de la maladie**

1918 : création de la **ligue contre le cancer**, mobilisation général contre le fléau (en relation avec la fin de la 1^{ère} guerre mondiale), précurseur des associations et de la mise en place de la recherche et de l'enseignement dans les hôpitaux

⇒ **Politique nationale de lutte contre le cancer**

1926 : **premières campagnes nationales**, avènement de la communication autour de la santé (on rend visible la maladie pour pouvoir agir), le crabe symbolise le cancer

Comment va-t-on agir institutionnellement sur la maladie ?

L'hôpital hors jeu à cette époque : l'hôpital n'est pas un lieu adapté au cancer, le cancer demande de nouvelles collaborations (la physique, la chirurgie, etc...)

Création de centre de lutte contre le cancer : on crée des lieux spécifiques au cancer avec une mission publique (prémises du système bismarckien, les centres de lutte contre le cancer veulent soigner tout le monde)

Recherche fondamentale et activité clinique : on anticipe avec le cancer ce qu'il se fera pour l'hôpital en 1958

Big medecine : **questions économiques** (investissements colossaux)

Débats public / libéral et indigents / payant : lutte entre médecins libéraux et hôpitaux, entre indigents et payants qui ne trouvent pas leur place dans les hôpitaux (l'hôpital est fait pour les pauvres)

- ⇒ Changement de l'image de l'hôpital
- ⇒ Nouvelle manière de penser la protection sociale

Les images que prend le cancer (notion anthropologique)

Maladie exogène et images épiques : persistance d'images classiques et ancestrales autour de la maladie (le crabe) paradoxalement à la modernité de la maladie (les symboles ne disparaissent pas avec la modernité)

Mobilisation : le cancer remplace l'ennemi (notamment le nazisme en 1945)

- ⇒ Association entre le cancer et la guerre avec la physique nucléaire qui marque la fin de la 2^{sd} guerre mondiale (Hiroshima et Nagasaki) et devient le nouvel outil d'action contre le cancer

La question nationale : association de la lutte d'une nation contre un ennemi étranger

La guerre froide : le passage à l' « ennemi de l'intérieur », association du cancer avec l'espion communiste qui vous ronge de l'intérieur

L'avènement des statistiques

Le cancer : laboratoire de l'épidémiologie

- ⇒ A partir des années 50, on commence à identifier la statistique comme un axe essentiel de compréhension de l'action sur la maladie
- ⇒ 1950 (Grande-Bretagne) : étude sur la très forte association entre tabac et cancer du poumon

Débats et polémiques : dans quelles mesure peut-on interpréter les résultats épidémiologiques, relation de causalité ?

Notion de « facteur de risques »

La place du malade

Le malade, grand oublié de l'histoire du cancer

Seul élément où il apparaît : **le patient sentinelle des débuts de la lutte organisée** (le patient est un auxiliaire du médecin)

Des associations pour les malades (ex. des centres de lutte contre le cancer) **aux associations de malades** (ceux sont les malades eux-mêmes qui agissent contre la maladie).

- ⇒ Evolution de la ligue contre le cancer

1998 : Etats généraux des malades du cancer

- ⇒ **Les malades au centre des préoccupations** : mouvement initié par l'avènement du SIDA
- ⇒ **Loi du 4 mars 2002**

Conclusion

La question de la maladie est repensée au cours du XX^{ème} siècle, le cancer étant le meilleur exemple pour montrer ce changement.